

Rassegna di
cinema e cultura
promossa
da ANEI Firenze



Ma la divisa di un altro colore

Cinema contro
la guerra

21.01 _ 29.04

Cinema La Compagnia
via Cavour 50 r, Firenze



INGRESSO LIBERO



REGIONE TOSCANA
Consiglio Regionale



LA COMPAGNIA



UNIVERSITÀ
di SIENA



ISTITUTO STORICO TOSCANO
DELLA RESISTENZA E
DELL'ETÀ CONTEMPORANEA



Federazione Regionale Toscana delle
Associazioni Antimassone e della Resistenza APS



Museo della Memoria Toscana
Centro di Documentazione
"Deportazione - Resistenza"
LUOGHI DELLA MEMORIA TOSCANA

In occasione dell'**80° anniversario della Resistenza e della Liberazione**, l'Anei di Firenze propone una rassegna culturale che include cinema, teatro e incontri, per ricordare gli eventi che segnarono l'esercito italiano dopo l'8 settembre 1943.

Un percorso di **riflessione sulle atrocità della prigionia e della perdita della dignità umana**, temi che, purtroppo, risuonano ancora oggi. Con l'arte come strumento di sensibilizzazione, ogni proiezione diventa un viaggio nella memoria storica, arricchito da testimonianze e approfondimenti con esperti.

L'iniziativa toccherà diverse città toscane, coinvolgendo anche luoghi di cultura e aggregazione, e si concluderà con una serata speciale dedicata a **Fabrizio De André**, simbolo della cultura antimilitarista.

Un'opportunità unica per confrontarsi, riflettere e costruire insieme una **società di pace**, attraverso la forza delle **immagini, della musica e della memoria**.

EVENTI

21 Gennaio ore 18.30

La Scelta di Letizia Fuochi

La prima uscita musicale live del disco *La Scelta*, un estratto del progetto che vedrà nei prossimi mesi varie tappe sul territorio nazionale. Storia e canzoni per condividere l'attualità dell'antifascismo e della Resistenza, con la produzione di *Materiali Sonori*.

a seguire

Paisa' (episodio di Firenze) di Roberto Rossellini (Italia | 1946 | 22')

18 Febbraio ore 18.30

Innocence di Guy Davidi (Danimarca, Israele, Finlandia, Islanda | 2022 | 100')

4 Marzo ore 18.30

Cara Italia ho detto no! di Francesca Parrini (Italia | 2024 | 14')

a seguire

Hair di Milos Forman (USA | 1979 | 121')

22 Aprile ore 18.30

200 Meters di Ameen Nayfeh (Palestina, Giordania, Qatar, Italia, Svezia | 2020 | 86')

29 Aprile ore 18.30

Roger Waters. The Wall di Roger Waters, Sean Evans (USA | 2015 | 155')

Tutti i film sono in versione originale sottotitolati in italiano.

